



### **Intention und Idee:**

**Das Musik-Gütesiegel „Schule macht Musik!“ soll die Entwicklung musikalischer Grundkompetenzen in der Volksschule unterstützen.**

Die Primarstufe ist die beste und wichtigste Zeit für die Entwicklung musikalischer Kompetenzen, da Kinder große Neugier, Geschicklichkeit und Freude an Musik mitbringen. Singen ist für Kinder eine natürliche Äußerung und Musik ein ständiges Element ihrer Umwelt. In der Volksschule bieten wir allen Kindern die Möglichkeit, ihre musikalischen Fähigkeiten und Fertigkeiten zu entdecken, zu trainieren und ihr musikalisches Potential zu entfalten.

Derzeit gibt es bereits eine Fülle von Sing- und Musikinitiativen wie ELEMU oder Monsterfreunde, Bezirksjugendsingen, Blauli, Superar, Singende Klasse u.v.m., die neben der erweiterten Stundentafel (Klassen mit vermehrtem musikalischem Angebot) musikalische Arbeit an den Schulen unterstützen und zu einer Qualifizierungsdynamik führen. Diese Initiativen in Kombination mit Fortbildung und Schulprojekten sollen in das Gütesiegel integriert und vor den Vorhang geholt werden.

Zahlreiche Pädagog/inn/en sind durch persönliches Interesse sehr motiviert, Musik, vor allem das Singen, qualitativvoll zu vermitteln und effektiv im Unterricht einzusetzen. Musik kann in allen Unterrichtsbereichen eingesetzt werden und Kinder durch den Schulalltag und durch das Jahr begleiten. Singen und Musizieren ermöglicht Verständigung quer durch alle Kulturkreise und Bildungsschichten und fördert Selbstkompetenz, soziale Kompetenz und unterstützt bei Spracherwerb und Inklusion.

Wien ist als Stadt der Musik prädestiniert für die Zusammenarbeit der Schulen mit Opernhäusern, Orchestern, Musikvermittlungszentren, Wiener Sängerknaben, Musikuniversität etc. und bietet wie keine andere Metropole die Chance, Kindern aller Bildungsschichten die Welt der Musik zu eröffnen.

#### **Das Gütesiegel**

- ist ein Zeichen der Wertschätzung und Anerkennung für gute musikpädagogische Arbeit
- fördert Schulentwicklung im Bereich musikalischer Bildung
- bietet einen Anreiz, mögliche Potentiale zu erkennen und weiterzuentwickeln
- ist Teil des Schulprofils und kann als Schulentwicklungsprojekt ein Teil von QMS werden

### **Organisation und Durchführung:**

FI MMag. Ferdinand Breitschopf, Bildungsdirektion Wien

SQM Barbara Urban, MEd, Bildungsdirektion Wien

Mag. Martin Kettner, KPH Wien/Krems und ChorForum Wien

## **Kriterienkatalog (Auswahl):**

### **Unterricht:**

- ✓ Erarbeitung von unterschiedlichen Lerninhalten mit musikalischen Elementen
- ✓ regelmäßige Integration musikalischer Sequenzen in den Unterricht
- ✓ Musikangebote im Rahmen der schulischen Tagesbetreuung
- ✓ Inklusion im Musikunterricht und bei schulischen Musikveranstaltungen
- ✓ Einhaltung der wöchentlichen Musikstunde laut Lehrplan (rechtliche Vorgaben)
- ✓ unverbindliche Übungen (z.B. Chor, Orchester, Spielmusik, Band, Tanz) werden angeboten

### **Schulorganisation:**

- ✓ die Schule verfügt über einen Musikraum
- ✓ eine gute Ausstattung an Lehrmitteln und Instrumenten ist vorhanden
- ✓ die Anzahl an Musik-Wochenstunden ist schulautonom erhöht
- ✓ es gibt eine Ansprechperson für Musik (Kustos)
- ✓ die musikalische Schulkultur ist im Schulprofil oder Schulleitbild verankert

### **Projekte, Veranstaltungen, Auftritte:**

- ✓ regelmäßige musikalische Schulveranstaltungen
- ✓ Teilnahme an Musik-Projekten und Kooperationen mit Musikinstitutionen (z.B. ELEMU, Monsterfreunde, Singende Klasse)
- ✓ Auftritte im öffentlichen Raum (z.B. Bezirksjugendsingen, musik aktiv, Sound of School)
- ✓ Besuch außerschulischer Musik-Lernorte (z.B. „Kinderzauberflöte“ in der Staatsoper, Schulvorstellungen in Musikverein und Konzerthaus, Wiener Sängerknaben)

### **Professionalisierung:**

- ✓ Workshops mit Musikexpert/inn/en im Rahmen des Unterrichts
- ✓ Teilnahme der Lehrkräfte an Musik-Fortbildungsveranstaltungen (z.B. ChorForum Wien, PH, KPH, AGMÖ, Wiener Sängerknaben)
- ✓ Lehrkräfte verfügen über musikalische Zusatzqualifikationen
- ✓ die Schule schafft Strukturen für teamorientiertes Arbeiten und kollegiale Unterstützung

Die Kriterien werden mittels Fragebogen erfasst und von einer Fachjury bewertet.

### **Termine:**

- Anmeldung mittels Formular bis 30. September 2022 (Nachnennungen möglich!) unter [eveline.papst@bildung-wien.gv.at](mailto:eveline.papst@bildung-wien.gv.at)
- 26. Mai 2023 Ende der Einreichungsfrist
- Juni 2023 Zuerkennung des Gütesiegels durch eine Fachjury
- September 2023 festliche Verleihung des Gütesiegels im Festsaal der Bildungsdirektion mit Übergabe der Plakette und Urkunde